Warszawa, dnia 17.09.2024 r.

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

**Zamawiający:** Narodowe Centrum Kultury

**Adres:** ul. Płocka 13, 01–231 Warszawa

1. Przedmiotem zamówienia jest **wykonanie dokumentacji fotograficznej dwóch warsztatów *Archi-przygody. Edycja 2024.***
2. **Termin i miejsce realizacji:**
* 03 października 2024 r. w godz. 10:30-12:30 w Szkole Podstawowej im. Bohaterów Ziemi Gdańskiej w Pszczółkach, woj. pomorskie (ul. Szkolna 4; 83-032 Pszczółki)
* 04 października 2024 w godz. 9:00-11:00 w Publicznym Pozytywnym Przedszkolu nr 5 „Piąteczka” w Gdańsku Wrzeszczu, woj. pomorskie (ul. Ignacego Matuszewskiego 2; 80-288 Gdańsk)
1. **Obowiązki Wykonawcy:**
2. wykonanie **2 zestawów po** **min. 30** fotografii dokumentacyjnej prezentującej przebieg warsztatów dla dzieci które odbędą się w wymienionych w punkcie 2 lokalizacjach;
3. dwa zestawy (łącznie 60 zdjęć) powinny być przekazane w dwóch formatach:
* w formacie jpg, 72 DPI, w jakości umożliwiający publikowanie w mediach społecznościowych,
* w formacie tiff/raw/jpg, 300 DPI, w jakości do druku;
1. całość powinna być dostarczona do dn. 10.10.2024;
2. godziny wykonania usługi mogą się przesunąć, o czym Zamawiający poinformuje Wykonawcę z wyprzedzeniem;
3. wykonanie usługi jest równoznaczne z przekazanie praw autorskich do zdjęć;
4. w związku z wykonywaniem zadania w placówce oświatowej Wykonawca zobowiązany jest do posiadania i przekazania Zamawiającemu przed podpisaniem umowy zaświadczenia o niekaralności z Krajowego Rejestru Karnego oraz Rejestru Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym,
5. NCK zastrzega sobie prawo odwołania lub zmiany terminu warsztatów, i tym samym zmiany zakresu realizacji zamówienia w uzgodnieniu z Wykonawcą,
6. Zmiany dotyczące realizacji przedmiotu zapytania będą ustalane z Wykonawca drogą roboczą.
7. **Kryteria oceny ofert:**

**Cena (50 pkt)** - oferta z najniższą ceną ofertową uzyska maksymalną liczbę punktów przewidzianą dla tego kryterium, tj. 50 pkt. Cena musi obejmować wszystkie elementy związane z realizacją zamówienia.

Punkty pozostałych ofert zostaną przeliczone zgodnie z następującym wzorem: (Cmin ÷ Cb) x 50 gdzie: Cmin – cena oferty minimalnej, Cb – cena oferty badanej.

**Portfolio (50 pkt)**

Doświadczenie zostanie ocenione na podstawie portfolio, które powinno zawierać **dwa** linki zawierające:

- **dwa** **reportaże fotograficzne** z wydarzeń z publicznością, warsztatów, szkoleń, konferencji, wydarzeń kulturalnych – maksymalnie 25 punktów za każdy reportaż, łącznie 50 pkt.

**Ocenie podlegać będą:**

• nowatorskość fotoreportażu – uwzględnienie autorskich rozwiązań, oryginalność kadrów;

• techniczna realizacja ujęć – poprawność kadrów, oświetlenia, ostrość zdjęć, jakoś obróbki cyfrowej;

* **Biorąc pod uwagę powyższe kryteria oceny portfolio Zamawiający przyzna każdej z 2 przedstawionych fotorelacji maksymalnie 25 pkt.;**

**Ocena – NIEAKCEPTOWALNA – 0 pkt**

Zrealizowany materiał nie spełnia minimalnych wymagań Zamawiającego określonych poniżej dla oceny akceptowalnej.

**Ocena - AKCEPTOWALNE - 10 pkt**

Zrealizowane materiały pokazują akceptowalny poziom umiejętności tworzenia sesji fotograficznych w zakresie przedmiotu zamówienia. Materiał prezentuje dostateczny poziom techniczny. Oryginalność są na poziomie niższym od przeciętnego.

**Ocena - DOBRE - 15 pkt**

Zrealizowane materiały pokazują dobry poziom umiejętności tworzenia sesji fotograficznych w zakresie przedmiotu zamówienia. Jakość wykonania i ujęcia pozwalają na prezentowanie złożonych materiałów na stronach internetowych i w mediach społecznościowych. Materiał prezentuje dobry poziom techniczny. Estetyka oraz oryginalność są na poprawnym poziomie wykonania, odpowiednio dopasowanym do prezentowanej tematyki.

**Ocena - DOSKONAŁE - 25 pkt**

Zrealizowane materiały pokazują profesjonalny poziom umiejętności tworzenia sesji zdjęciowych w zakresie przedmiotu zamówienia i wysoki poziom zrozumienia wymagań realizacji przedmiotu zamówienia w zakresie technicznym i estetycznym. Wykonawca wykazuje dużą znajomość branży, dla której realizowany będzie przedmiot zamówienia. Materiał prezentuje bardzo wysoki poziom techniczny. Estetyka oraz oryginalność są na wyróżniającym się na tle pozostałych, poziomie wykonania, idealnie dopasowanym do prezentowanej tematyki, proponującym nowe, oryginalne rozwiązania.

Realizacja, aby otrzymać maksymalną liczbę punktów w niniejszym kryterium musi wyróżniać się pod względem artystycznym oraz musi być zgodna z najnowszymi trendami w zakresie realizacji sesji zdjęciowych.